

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный институт культуры»
(МГИК)

ПРИНЯТО
на заседании Ученого совета
Московского государственного
института культуры
от 25 июня 2024 года
протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
Московского
государственного
института культуры
от 28 июня 2024 года
№ 551-О

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Дидактика высшей школы

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации

Группа научных специальностей
Педагогические науки

Научная специальность
5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

Форма обучения - очная

Москва, 2024

Составители:

Христидис Т.В., доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики и психологии МГИК

Ответственный редактор:

Ярошенко Н.Н., проректор по научной деятельности МГИК,
доктор педагогических наук, профессор

Рецензент внешний

Березина Т.И., доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики профессионального
образования ГБОУ ВО МПГУ

1. Формирование результатов освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Дидактика высшей школы» выполняются следующие практические задания.

Примерные задания и оценочные средства:

1. Подготовка сообщения

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Методология и теория развития высшего профессионального образования	Сообщение	6 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего педагога-психолога.

Требования к оформлению сообщения

Сообщение –небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

2. Подготовка доклада

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Совершенствование педагогического мастерства преподавателей вуза	Доклад	4 час.

Цель выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего педагога-психолога.

Требования к оформлению доклада

Доклад —расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
 - сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
 - тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
 - сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
 - подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

Оценивание доклада

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота изложения темы; 2. Отсутствие фактических ошибок; 3. Самостоятельность изложения темы;	Отсутствуют стилистические и грамматические ошибки, логика изложения, наличие причинно-следственных связей, нет фактических ошибок.
Хорошо		Отсутствуют фактические ошибки. Нет причинно-следственных связей, выводов.
Удовлетворительно		Изложение темы неполное, с существенными теоретическими или фактическими ошибками. Отсутствие понимания исторического процесса. Незнание элементарных дат, событий.
Неудовлетворительно		Не соответствует формату самостоятельного изложения, нет промежуточных выводов, заключения, отсутствуют причинно-следственные связи

3. Аналитическая работа

Тема	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Комплексная дидактическая технология использования опорных конспектов со схемными и знаковыми моделями учебного материала		4 час.

Аналитическая работа аспирантов с диссертационно-монографическими источниками

Цель аналитической работы: переключение аспирантов с традиционно-репродуктивных методов самостоятельной работы на творческо-креативный подход.

Требования к аналитической самостоятельной работе аспирантов.

- нужен продуктивный опыт, нужны модернизированные дидактические средства, творческий, проблемный поиск, нужны усложнённые задания, требующие и алгоритма решения поставленной задачи и создания мотивации на это решение;
- использование проблемных заданий, создающих специальные дидактические условия для формирования опыта практической деятельности по осуществлению организации именно развивающей самостоятельной работы аспирантов. Перечислим их:
 - озаглавить определённую часть печатного материала;
 - структурировать определённый объём материала;
 - выбрать ключевые слова из текста и выстроить по ним тематический тезаурус (тезаурус – это упорядоченное множество базовых понятий, расположенных в виде соответствующего алгоритма дедуктивным путём – от общего к частному);
 - по двум-трём источникам, в том числе из Интернета, написать реферат или подготовить сообщение, предварительно определив необходимые критерии, например: научность, актуальность, практическую значимость опубликованного материала, его содержательность,

последовательность раскрытия, наличие иллюстративного ряда, научного стиля, культуры письменной речи, промежуточных и итоговых выводов и др.;

- выбрать наиболее оптимальный, современный источник по определённой теме из ряда предложенных педагогом, сопоставляя их между собой по данным преподавателем критериям, аргументировав их значимость;
- соотнести свою собственную позицию с данными источниками, защитить её;
- разработать критерии отбора необходимого материала из Интернета по аспекту, определённому педагогом.
- научно аргументировать ответ, в чём преимущество выбранного алгоритма, метода, средства, подхода, формы для решения в ходе самостоятельной работы усложнённой дидактической задачи;
- пользуясь специальными энциклопедиями, словарями, выбрать оптимальное определение ключевой категории, по данному педагогом заданию, доказать его преимущество;
- с помощью контент-анализа составить список литературы для выполнения полученного задания, выявить преимущества работ, вошедших в составленный список;
- познакомиться с рекомендованным педагогом источником, выявив в нём ключевую идею, определив по этой идее название, написать небольшое эссе.

Дидактические советы по оформлению следующих «операций- шагов»:

- отбору учебной литературы, пособий для самостоятельной работы;
- подготовке наглядно-демонстрационной аппаратуры к ее применению;
- самостоятельному выполнению отдельных учебных заданий и целостной работы по специальности без непосредственной помощи и подробного инструктажа преподавателя;
- самостоятельному выполнению отдельных профессиональных обязанностей в ходе учебных занятий;
- грамотному применению подготовленных педагогом методических разработок, раздаточному материалу, дидактических опорных конспектов, тематических справок, компьютерной презентации и пр.

Умение аспиранта работать самостоятельно выступает предпосылкой успешного выполнения проблемной задачи при осуществлении знакомства с современными педагогическими технологиями:

- преподаватель ставит проблемную задачу, а аспирант самостоятельно решает ее;
- проверяет грамотность решения;
- оценивает конечный результат.

При этом максимально активизируется познавательная деятельность аспиранта:

- он анализирует проблемную задачу;
- ищет способы ее решения;
- выбирает из известных способов наиболее рациональный, преобразует их в соответствии с условиями задачи.

Все эти действия не являются для аспирантов очевидными, они сталкиваются с необходимостью преобразований, анализа, синтеза, установления внутримпредметных и межпредметных связей.

При выполнении любого вида самостоятельной работы аспирант должен пройти следующие этапы:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизацию познавательной (проблемной или практической) задачи;
- самооценку готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;
- реализация программы выполнения самостоятельной работы;
- осуществление в процессе выполнения самостоятельной работы управленческих актов: слежение за ходом самостоятельной работы, самоконтроль промежуточных и конечного результатов работы, корректировку на основе результатов самоконтроля программы выполнения работы, устранение ошибок и их причин.

Критерии рейтинговой оценки:

Критерии оценивания	Баллы
Самостоятельность выполнения работы. Творческий подход к осмыслению предложенной темы	1
Обоснованность, доказательность и оригинальность постановки и решения проблемы	1
Чёткость и лаконичность изложения собственных мыслей	1
Использование литературных источников и их грамотное оформление	2
Максимальный балл: 5	

2.1. Зачет проводится по экзаменационным билетам. Образец экзаменационного билета представлен в Приложении №1 (для промежуточной аттестации в форме зачета).

1. Предмет и задачи дидактики высшей школы.
2. Методологические основы дидактики. Проектирование содержания и технологий обучения в вузе.
3. Университетское образование в современном мире и тенденции его развития.
4. Функции высшего образования в обществе. Модель выпускника современного университета.
5. Деятельностный, личностный, компетентностный подходы к проектированию содержания и технологий высшего образования.
6. Обучающая, развивающая и воспитательная функции обучения в вузе.
7. Научно-педагогическая деятельность преподавателя высшей школы, ее особенности.
8. Учебная, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность студентов в вузе.
9. Компетентностный подход в высшем образовании. Федеральный образовательный стандарт (3++).
10. Формирование общекультурных и профессиональных компетентностей: психологические закономерности и условия овладения профессиональной деятельностью.
11. Проектный метод обучения как путь к компетентности.
12. Профессионально направленное и контекстное обучение в высшей школе.
13. Технологии университетского образования: информационные, интерактивные, имитационно-игровые, информационные, кейс-метод.
14. Профессиограмма преподавателя университета. Критерии его готовности к научно-педагогической деятельности.
15. Современный студент университета: мотивы, потребности в самореализации и профессиональной карьере.
16. Нравственное воспитание студентов в образовательной среде университета.
17. Воспитание эстетического вкуса будущего выпускника вуза.
18. Кризисные явления и риски в современном образовании.
19. Подготовка выпускников университета к непрерывному образованию.
20. Управление качеством высшего образования.

2.1.1 Тесты для проверки остаточных знаний:

1. Какое название имеет наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах?
 - а) Дидактика+
 - б) теория воспитания
 - в) педагогический менеджмент
 - г) педагогическая технология

2. Кем введен термин “дидактика”?

- а) В. Ратке+
- б) Я.А. Коменский
- в) Ж.Ж. Руссо
- г) И.Г. Песталоцци

3. Какой автор под дидактикой понимал “всеобщее искусство всех учить всему”...

- а) Я.А. Коменский+
- б) П.Ф. Каптерев
- в) К.Д. Ушинский
- г) А. Дистервег

4. Предметом, какой из представленных наук являются процессы преподавания и учения с их условиями и получаемыми результатами?

- а) дидактики +
- б) технологии
- в) теории воспитания
- г) теории управления

5. Что из представленного в ответах является функциями процесса обучения:

- а) образовательная, воспитательная, развивающая+
- б) воспитательная, прогностическая, проектировочная
- в) образовательная, воспитательная, объяснительная
- г) развивающая, образовательная, прогностическая

6. Данная система представлена совокупностью принципов, содержания, методов и средств обучения, образующих целостную структуру, которая подчиняется целям обучения:

- а) дидактическая система
- б) Педагогическая теория
- в) Педагогическая система
- г) Дидактическая теория

7. Как понимают учение в дидактике?

- а) как деятельность учеников+
- б) как взаимодействие учащихся и учителя
- в) как восприятие новых знаний
- г) как формирование умений

8. Название управления учебно-познавательной деятельности учащихся:

- а) учение
- б) развитие интереса учащихся
- в) формирование личности
- г) Преподавание+

9. Закончите предложение:

Связи между целями, содержанием, методами, средствами, формами обучения относятся к ____ закономерностям

- а) общим
- б) внешним
- в) Внутренним+
- г) частным

10. Какой принцип иллюстрирует эффективность обучения, которая зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и усвоению учебного материала?

- а) доступности
- б) Наглядности+
- в) сознательности и активности
- г) прочности знаний

11. В какой концепции обучения применяют принцип ведущей роли теоретических знаний?

- а) развивающего обучения+
- б) проблемного обучения
- в) оптимизации обучения
- г) программированного обучения

12. Что такое процесс обучения?

- а) преподавание
- б) учебная деятельность
- в) специфический процесс познания, управляемый педагогом+
- г) образовательная деятельность

13. Дидактический принцип:

- а) гуманности обучения+
- б) наглядности
- в) систематичности и последовательности
- г) взаимосвязь теории и практики обучения

14. Что не включает в себя структура учебной деятельности:

- а) овладение системой знаний, познавательных умений и практических навыков
- б) развитие мотивов учения
- в) формирование нравственных качеств и убеждений+
- г) овладение способами управления своей учебной деятельностью и своими психическими процессами

15. Какое из единств отражает двусторонний характер обучения?

- а) преподавания и учения+
- б) развития и воспитания учащихся
- в) школьной и внешкольной деятельности
- г) совместных усилий семьи и школы по формированию у учащихся мотивов учения

16. Что подразумевает принцип наглядности в дидактике?

- а) использование плакатов, схем, картин в процессе обучения
- б) проведение опытов в процессе обучения
- в) просмотр кино- и видеофильмов
- г) привлечение органов чувств к восприятию учебного материала+

17. Выберите то, что не включает структура процесса обучения:

- а) определение уровня мышления учащихся+
- б) определение целей и задач
- в) планирование (отбор содержания, методов, приёмов, средств и форм)
- г) анализ и оценка результатов обучения

18. Чем является эталонный уровень образования, который необходим для данного общества в определенный исторический отрезок времени?

- а) образовательный ценз
- б) образовательный стандарт+
- в) учебный план
- г) школьная программа

19. Какое название имеет документ, который определяет содержание образования определенного уровня и направленности?

- а) образовательная программа+
- б) учебник
- в) рабочий учебный план
- г) авторская программа

20. Какое название имеет нормативный документ, который определяет состав учебных предметов, их распределение по годам обучения, количество времени на каждый предмет?

- а) учебник
- б) образовательная область
- в) учебная программа
- г) учебный план+

21. Выберите понятие, которое является более общим ко всем остальным:

«образование», «содержание образования», «учебный план», «образовательная область»

- а) «содержание образования»
- б) «учебный план»
- в) «образование»+
- г) «образовательная область»

22. Основоположник теории формального образования:

- а) Я.А. Коменский+
- б) Г. Спенсер
- в) И.Ф. Гербарт
- г) А. Дистервег

23. Какая из теорий близка к идеям программированного обучения?

- а) прагматизм
- б) Бихевиоризм+
- в) позитивизм
- г) гуманизм

24. Какими авторами был включен опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру в состав содержания образования?

- а) В.С. Ледневым, Ю.К. Бабанским
- б) В.В. Краевским, И.Я. Лернером+
- в) В.В. Давыдовым, Б.П. Есиповым
- г) М.Н. Скаткиным, Д.Д. Зуевым

25. Закончите предложение.

При _____ структуре содержания образования один и тот же вопрос повторяется несколько раз, его содержание расширяется новыми сведениями, связями и зависимостями

- а) Концентрической+
- б) линейной
- в) спиральной
- г) смешанной

Критерии оценки теста

Один вопрос – равняется 10 баллам

Шкала оценивания

250-240 баллов	«отлично»
230-220 баллов	«хорошо»
210-200	«удовлетворительно»
Менее 200 баллов	«неудовлетворительно»

Критерии оценки на зачете:

«зачтено» выставляется аспиранту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему, в свете которого тесно увязывается теория с практикой. При этом аспирант не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.

«не зачтено» выставляется аспиранту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.

Составитель: Христидис Т.В.

*Должность доктор педагогических наук,
профессор, заведующий кафедрой*

(подпись)

« ____ » _____ 202_ г.

Образец экзаменационного билета

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный институт культуры»
(МГИК)**

Зачет по дисциплине
Дидактика высшей школы

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации

Группа научных специальностей
Педагогические науки

Научная специальность
5.8.7. Методология и технология профессионального образования

Экзаменационный билет № 1

1. *Университетское образование в современном мире и тенденции его развития.*
2. *Управление качеством высшего образования.*
3. *Учебная, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность студентов в вузе*

Экзаменационный билет рассмотрен и одобрен на заседании выпускающей кафедры
педагогики и психологии

«___» _____ 20__ г., протокол № ____

Заведующий выпускающей кафедрой
доктор педагогических наук, профессор
Христидис Т.В.

(подпись)